

CON EL ORDENADOR A CUESTAS

Manuel Básico GIMP 2.4

Recortar una imagen

Recortar una imagen es un procedimiento muy útil. Con él puedes aprovechar sólo aquella parte de la imagen que te interese o bien puedes mejorar la imagen seleccionada eliminando parte de ella. Es un procedimiento muy sencillo y básico que podrás realizar de una manera simple con Gimp.

En este ejemplo en concreto vamos a utilizar una imagen que hemos localizado en Flickr, publicada bajo licencia Creative Commons.

<http://flickr.com/photos/davelau/1347486440/sizes/l/in/set-72157600713669336/>

La fotografía incluye una leona en la parte derecha de la imagen que deseamos aislar del resto. Si deseas utilizarla para seguir paso a paso nuestras indicaciones guarda la imagen en una carpeta de tu equipo (recuerda bien dónde se encuentra pues la utilizarás a continuación) mediante la opción del menú contextual del botón derecho del ratón de tu navegador Guardar imagen como. Puedes también, si lo deseas, utilizar cualquier otra imagen de tu interés.



Figura 1.1. Leona, imagen perteneciente a la Galería de Chi King – Flickr CC

Lo primero que tendrás que hacer, lógicamente, es abrir la imagen que deseas recortar en Gimp. Por tanto, ejecuta la aplicación por cualquier de los procedimientos que ya conoces para abrir el programa. Para abrir la imagen vete al menú **Archivo** y selecciona la opción **Abrir**. Observa que se despliega el cuadro de diálogo **Abrir imagen**. En el desplegable se encuentran las carpetas y los archivos de tu equipo. Puedes ver la imagen que selecciones en tamaño reducido con la opción **Vista previa** del cuadro de diálogo.

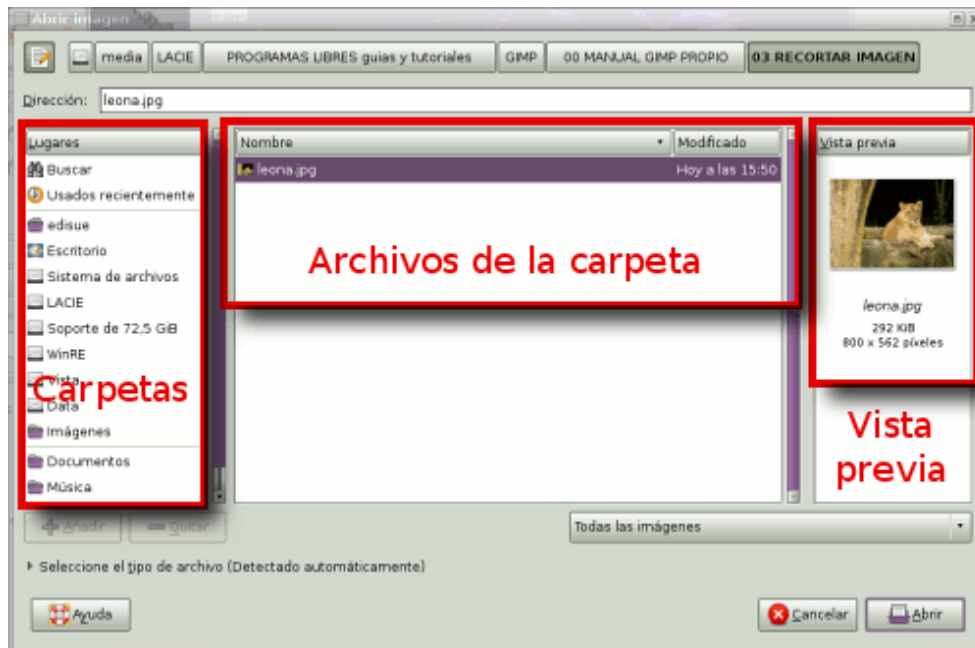


Figura 1.2 Ventana Abrir imagen

Una vez localizada la imagen con la que vas a trabajar, por ejemplo, la que acabas de descargar, haz doble clic sobre ella para visualizar su contenido en Gimp (o selecciona y cli-quea el botón **Abrir**). Ya tienes la imagen sobre la que vas a trabajar en pantalla, haz una copia antes de empezar a trabajar con ella para no retocar la imagen original (menú **Archivo** de la propia imagen – **Guardar una copia**).

Para trabajar con mayor comodidad con Gimp te proponemos una serie de trucos:

- Coloca la caja de herramientas de Gimp en un extremo, manteniéndola visible y deja en el centro de la pantalla la imagen con la que vas a trabajar. De este modo, resultará mucho más fácil seleccionar una herramienta en cualquier momento.
- Ajusta el tamaño de la ventana de la imagen colocando el cursor en una esquina y cuando el cursor del ratón adopte la forma de una flecha, mantén presionado el botón del ratón y arrastra la ventana hasta lograr el tamaño deseado.

Comenzamos con el recorte de la imagen. Puedes utilizar dos procedimientos muy diferentes. Aprovechamos el artículo para indicarte ambos y así aprenderás nuevos aspectos básicos de Gimp como son las siguientes herramientas: la herramienta de recorte y la herramienta de selección rectangular. Experimenta con las dos opciones y quédate con aquella que te resulte más cómoda:

1. Recortar la imagen utilizando la opción Autorecortar imagen
2. Recortar la imagen utilizando la herramienta de selección rectangular

Primer procedimiento: Autorecortar imagen

Acude a la Caja de herramientas y haz clic sobre la herramienta de recorte (el mismo resultado obtendrás si acudes al menú **Imagen** y seleccionas **Autorecortar imagen**).



Figura 1.3. Icono Herramienta Recorte en la Caja de Herramientas

Observa que el cursor del ratón se transforma en el herramienta **Recortar**. Sólo tienes que hacer clic en el lugar exacto donde quieras hacer el recorte y arrastrar el ratón (manteniendo pulsado el botón izquierdo del ratón) en diagonal hasta formar una ventana y así seleccionar la parte de la imagen que te interese. Puedes ajustar aún más esta selección: puedes mover esta ventana a otra posición haciendo clic y arrastrando a otro lugar de la imagen (observa cómo se transforma el cursor del ratón para indicarte que puedes mover la selección) e incluso cambiar sus límites para ajustar aún más el tamaño deseado: acerca el cursor del ratón hacia sus lados o esquinas. Cuando éste cambie de forma, mostrando unas pequeñas flechitas, arrastra hasta obtener el resultado que precises. De esta manera, encuadrarás la imagen a la perfección.

Cuando finalices, haz clic sobre la imagen para proceder a su recorte. Todo lo que se encontraba a su alrededor habrá desaparecido.



Figura 1.4 Resultado final de la herramienta Recortar

Guarda ahora la nueva imagen en tu equipo tal y como ya te hemos mostrando en un artículo anterior: utiliza la opción **Guardar** del menú **Archivo** para ello.

Segundo procedimiento: La herramienta Selección rectangular

Como has podido comprobar el procedimiento anterior es muy sencillo y te permite un buen control sobre el recorte de la imagen. Ahora te indicaremos un segundo procedimiento, que no sólo te permitirá recortar partes de la imagen, sino que también te permitirá mover o rellenar con un color el área que queda dentro de la selección.

Nota. También la herramienta Selección rectangular te permitirá seleccionar elementos concretos para indicar a Gimp qué partes de una capa (ya verás este concepto más adelante) se verán afectadas por un cambio (pintura, relleno, filtro, transformación...) y cuáles no. Normalmente, cuando no hay selección de ningún tipo, los cambios se aplican a toda la capa.

La forma de utilizar la herramienta Selección rectangular es sencilla y muy similar a la herramienta que has visto en el apartado anterior. Abre de nuevo la imagen descargada y realiza una copia para trabajar sobre ella.

Haz clic en el icono herramienta Selección rectangular ubicado en la Caja de Herramientas.



Figura 1.5. Icono Herramienta Selección Rectangular en la Caja de Herramientas

Coloca el cursor del ratón en una esquina de la imagen y, manteniendo presionado el botón izquierdo del ratón, arrastra el cursor en diagonal para formar una ventana de selección. Suelta luego el botón del ratón para terminar la selección. Observa que, a diferencia de la herramienta anterior, el área seleccionada queda enmarcada con líneas discontinuas y parpadeantes que se desplazan alrededor de la imagen. Esto es lo que se conoce como **selección flotante**. Puedes cancelar la selección que acabas de realizar simplemente haciendo clic con el cursor del ratón fuera del área punteada.

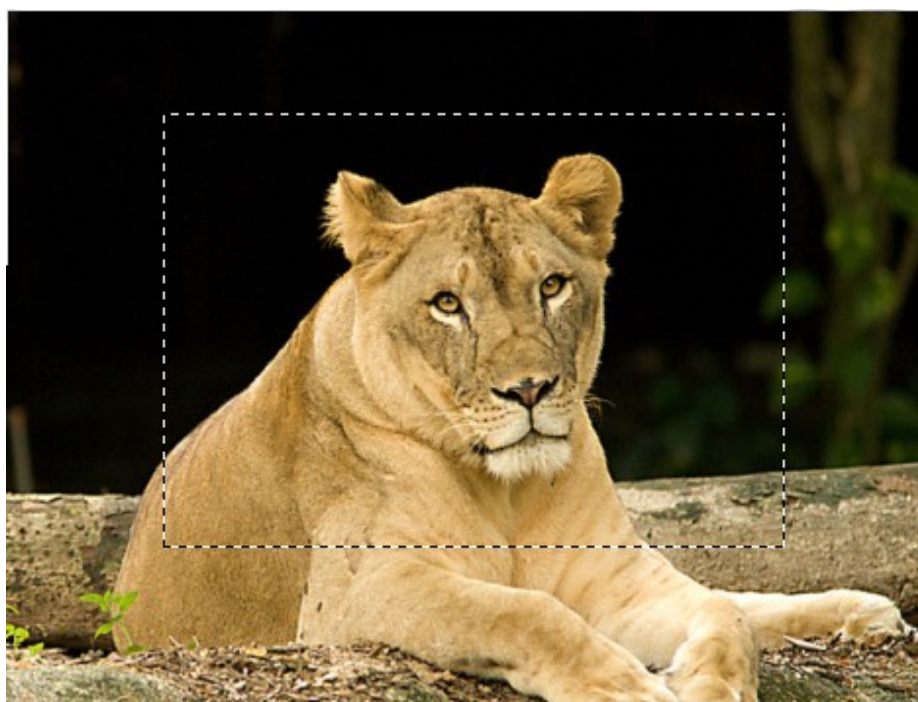


Figura 1.6 Selección flotante – Herramienta Selección Rectangular

Ahora bien, debes de saber que este rectángulo de selección no queda seleccionado definitivamente, sino que se encuentra “preseleccionado”, es decir, que puedes editar la “preselección” en el caso de que no se ajuste a lo que deseabas (exactamente igual que la herramienta anterior, podrás mover la selección o cambiarla de tamaño). Para confirmar la selección pulsa la tecla ENTER o bien haz clic con el ratón en el interior del rectángulo de selección. Esto no te impide volver a utilizar la herramienta Selección rectangular para comenzar una nueva selección, si la realizada no es de tu agrado, en cualquier momento.

Nota. Si después de iniciar la selección pulsas la tecla Ctrl de tu teclado, la selección se realizará desde el centro del rectángulo, no desde la esquina superior izquierda.

Para recortar la parte de la imagen seleccionada acude, finalmente al menú Imagen y selecciona la entrada Recortar a la selección. El resultado será exactamente el mismo que en el procedimiento anterior: todo lo que se encuentre alrededor de la parte seleccionada de la imagen desaparecerá.

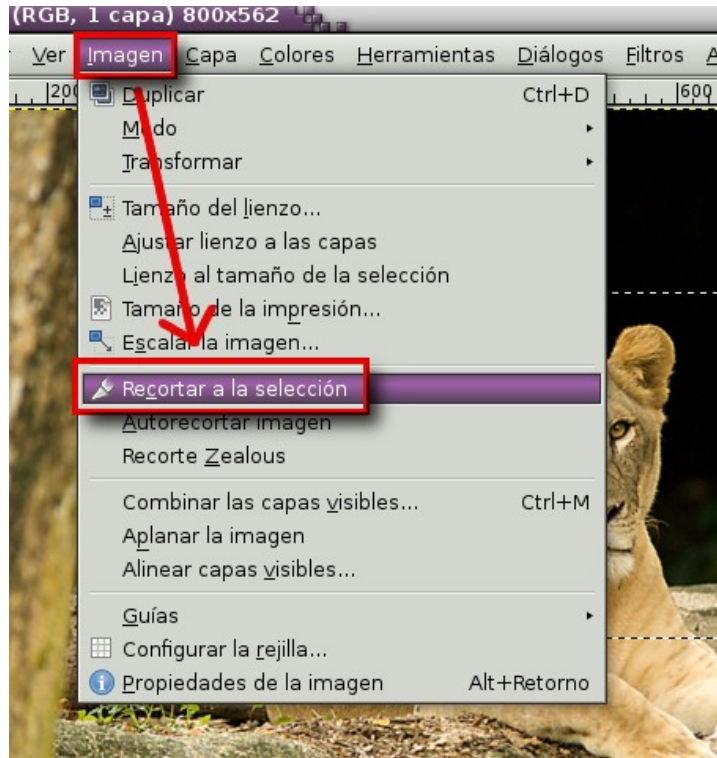


Figura 1.7. Recortar a la selección

La ventaja que tiene este procedimiento sobre el anterior es que la selección rectangular te permitirá editar esta parte de la imagen previamente a su recorte, si lo deseas. Por ejemplo, prueba con la entrada Desaturar del menú Color y para experimentar selecciona una de las opciones (claridad, luminosidad, media) y haz clic sobre el botón Desaturar. Los cambios sólo se aplican al elemento de la imagen seleccionado. Ahora... ¡recórtala, como ya te hemos indicado, y guarda la imagen final!

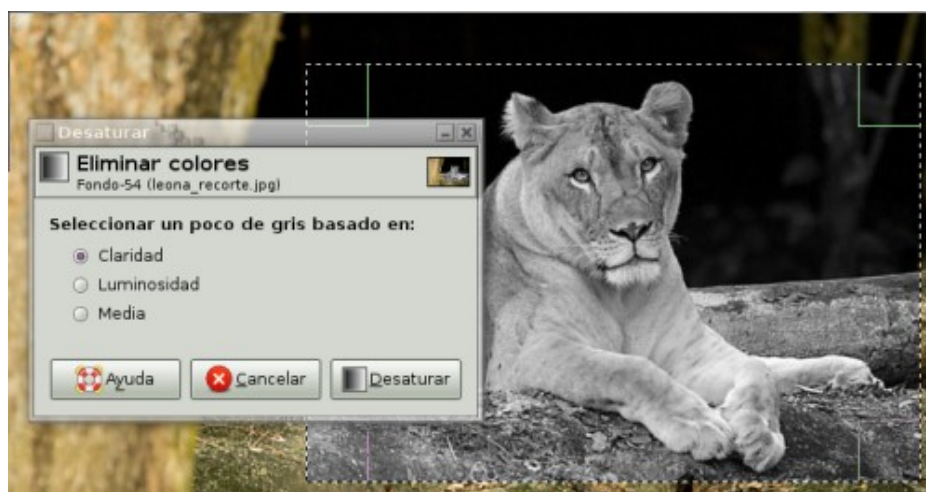


Figura 1.8. Editando la selección rectangular